



A SITUACIÓN DE LAS POTENCIAS EUROPEAS ENTRE 1880 Y 1914

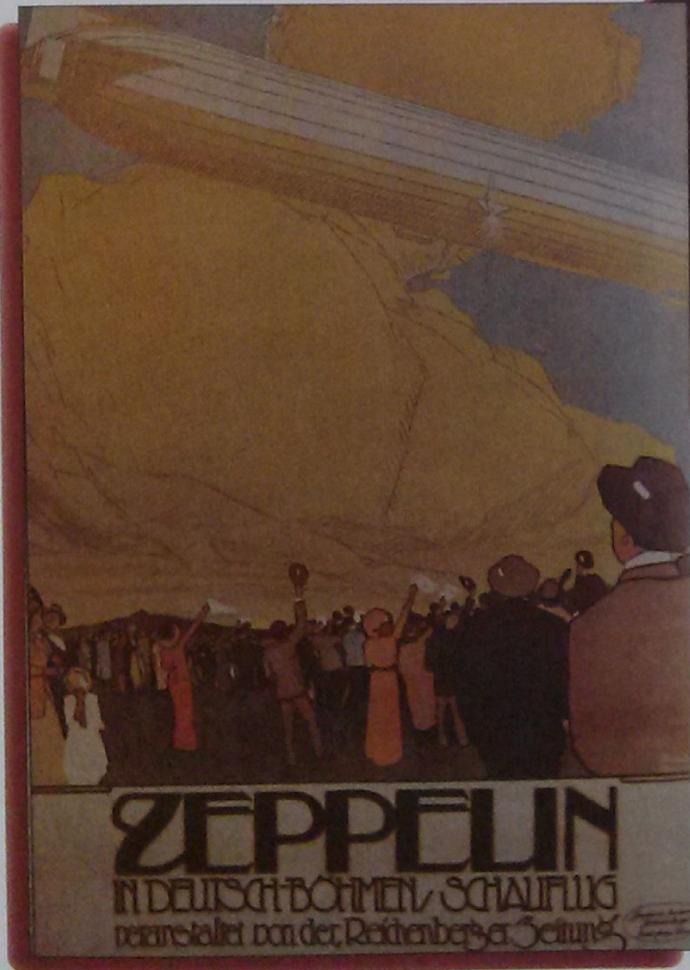
| <i>Dimensiones cognitiva y cognoscitiva</i> | <i>Dimensión comunicativa</i> | <i>Dimensiones ética, estética actitudinal - valorativa.</i> |
|---|--|--|
| <p><i>Logros</i></p> <ul style="list-style-type: none">✓ Analizar la historia de Europa Occidental entre finales del siglo XIX y principios del siglo XX. <p><i>Indicadores de logro</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Reconozco los elementos en que se fundamentaba el poder europeo.• Interpreto el nacionalismo y el ultranacionalismo.• Analizo qué fue la paz armada. | <p><i>Logros</i></p> <ul style="list-style-type: none">✓ Participar en un debate. <p><i>Indicadores de logro</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Me preparo y participo en un debate.• Aporto nuevas ideas en las discusiones.• Expreso mis ideas con claridad y coherencia. | <p><i>Logros</i></p> <ul style="list-style-type: none">✓ Evitar juzgar a las personas por sus apariencias. <p><i>Indicadores de logro</i></p> <ul style="list-style-type: none">• No juzgo.• Evito manifestar comentarios desagradables sobre las personas.• Respeto los gustos de las personas. |



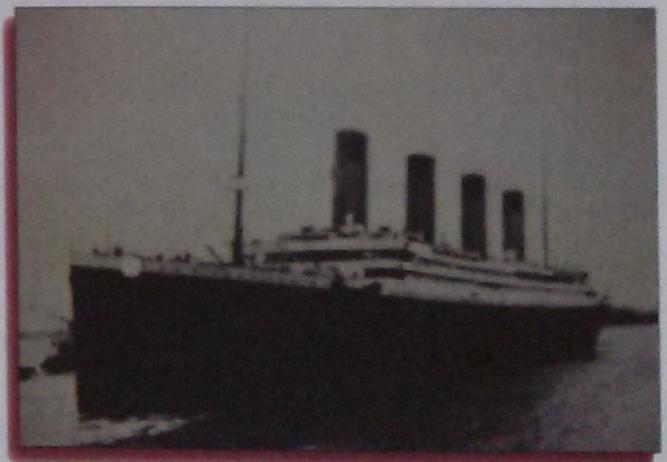
1. Observa las fotografías:



Carros a principio de siglo.



El zepelin.



Titanic.

2. A partir de la observación de las fotografías, analiza cuál era el ambiente europeo a principios del siglo XX.

- Lee a tus compañeros y compañeras tu comentario.
- Anota las observaciones del grupo que enriquecen tu comprensión de esos hechos.

3. Desde 1880 la difusión de la educación pública se amplió en Gran Bretaña, Alemania, Francia y Rusia. Analiza lo que aprendían los niños franceses y alemanes a partir de un fragmento del libro *La Gran Guerra* del historiador francés Marc Ferro.

Francia

"La guerra de 1870 y la cesión de Alsacia-Lorena, las incitaciones de Maurice Barrès a la revanche y los toques de clarín de Deroulède, recuerdan todos los días a los franceses que "han perdido dos hijos" y que no puede haber jamás perdón para los raptos."*

Los escolares lo saben, puesto que desde la más tierna edad han visto en su primer libro de historia lanzarse el águila prusiana sobre el gallo galo y arrancarle sus mejores plumas, mientras que el pueblo de París, hambriento por el bloqueo, el bombardeo y la guerra, esperaba su racionamiento en las calles heladas..."

*Deroulède: Paul. Escritor y político francés (1846-1914). Tomó parte en la guerra de 1870. Fundador de la "Ligue des Patriotes", cuyo último objetivo era el desquite contra los alemanes.

Alemania

"En el momento presente, el 'mercantilismo inglés y el odio francés se unen a las ambiciones de los rusos en contra del pobre Imperio alemán'.

'La patria está cercada'... Pero Dios ha derribado siempre a los enemigos de Alemania... Dios castigó a Napoleón en 1812... Por eso, nosotros, los alemanes no tenemos nada en el mundo, excepto a Dios'.

FERRO, Marc. *La Gran Guerra* (1914 - 1918). Madrid: Alianza Editorial, 1984, pág. 35 y 36.

- ¿Qué ideas de los dos párrafos te llaman la atención? ¿Por qué?
- A través de los dos párrafos, ¿cómo crees que los europeos exaltaban el nacionalismo?

- Relaciona este texto con la información que aparecerá a lo largo de la jornada.
- Elabora una caricatura teniendo en cuenta las citas de Marc Ferro.

Europa, la reina del mundo

Una de las principales características del sistema internacional, entre finales del siglo XIX y principios del siglo XX, fue la hegemonía de Europa occidental en gran parte del planeta.

Su poder se manifestaba en asuntos políticos, financieros, económicos, científicos, culturales, religiosos y militares.

La influencia europea fue el resultado de la maduración del capitalismo, como consecuencia de la segunda revolución industrial y que condujo al imperialismo europeo en regiones de Asia, África y Oceanía.

Los antagonismos económicos



En el centro el káiser Guillermo II, quien departe con sus soldados.

Entre finales del siglo XIX y principios del XX, Europa occidental parecía un continente unido, pero eran sólo apariencias; en su interior bullían las diferencias y los conflictos.

El principal motivo del malestar radicaba en que Inglaterra, pionera de la primera revolución industrial, en la segunda revolución industrial perdió su liderazgo frente a Alemania y a los Estados Unidos.

El crecimiento alemán fue sorprendente a partir de la década de 1880. Para 1893 superó la producción del hierro inglés y para 1903, la producción de acero que resultó un 20% más económico que el inglés.

También los germanos alcanzaron logros importantes en las industrias químicas y electrónicas, entre ellas, Bayer y Siemens, que tenían parte de su respaldo en grandes capitales.

Los anteriores factores hicieron posible que en el término de 22 años (1892-1914) los alemanes triplicaran su capacidad productiva industrial.

En estas circunstancias se endureció la competencia por materias primas, mercados y producción entre Alemania y Gran Bretaña.

Otro factor que incidió en la tensión entre ingleses y alemanes, radicaba en que estos últimos consideraban que no habían recibido colonias de un tamaño acorde con su poder, porque requerían más territorio para vender sus productos, adquirir materias primas, y ubicar a su creciente población.

Los alemanes se comparaban con Estados de menor tamaño como Bélgica, Holanda, o Portugal, que tenían un dominio colonial proporcionalmente mayor que el de su país y una economía industrial más incipiente.

A finales del siglo XIX, el káiser Guillermo II canalizó el descontento que albergaban los alemanes, por medio de la tendencia en política exterior llamada *weltpolitik*, que en alemán traduce política mundial. Su propósito era convertir a su país en una potencia mundial de primer orden.

Pretendió llevar a cabo sus fines por medio de:

- El fomento del ultranacionalismo.
 - La formación de organismos económicos y sociales para lograr una nueva expansión colonial.
 - La participación alemana en el saqueo de China.
 - La creación de una poderosa flota naval.
4. Invéntate una oración en la que plasmes la situación de Europa a principios del siglo XX.

La carrera armamentista

Una flota naval fuerte era un requisito para continuar la expansión comercial, cuyos éxitos reforzaban el sentimiento nacionalista. Así, la *Weltpolitik* de Guillermo II provocó un clima de desconfianza en Europa occidental, porque con nuevos barcos en la flota naval le disputó el control que Gran Bretaña tenía sobre los océanos.



El "fantasma de la guerra" creció con los nuevos inventos. Las armas químicas fueron usadas por primera vez.

En este ambiente de rivalidad y de presión, los Estados renovaron o formaron alianzas para protegerse. Por un lado, los alemanes, austro-húngaros e italianos renovaron en 1891, la *Triple Alianza* que se firmó por primera vez en 1882.

También, se formó un bloque rival, inicialmente con la Entente franco-rusa de 1893.



Manifestación popular en favor de la guerra. Alemania 1906.